

OFFRE D'EMPLOI
Directeur, directrice technique au
Centre du Théâtre d'Aujourd'hui

Le directeur technique est responsable de l'élaboration, de l'organisation et de la coordination de tous les aspects techniques des productions du Théâtre. Le directeur technique relève de la direction de production. Il agit aussi comme responsable technique de la salle principale, de la salle Jean-Claude-Germain, de la salle de répétition et du hall.

DANS LE CADRE DES CRÉATIONS DU CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI

Préproduction

- Prendre connaissance du projet
- Analyser les besoins de la production
- Dessiner les plans et assurer le suivi de la construction du décor
- Rechercher les ressources techniques nécessaires

Production

- Superviser la réalisation et la construction du décor et des éléments techniques du spectacle
- Planifier et diriger le montage sur le plateau
- Contribuer au bon déroulement du spectacle
- Diriger le démontage, faire le suivi des retours

Postproduction

- Archiver tous les éléments techniques de la production, décor, son, éclairage, etc.

**DANS LE CADRE DES ACCUEILS DU CENTRE DU THÉÂTRE D'AUJOURD'HUI
(Salle principale et salle Jean-Claude-Germain)**

- Faire le suivi des horaires techniques et autres besoins.
- Offrir un support technique au besoin.
- S'assurer le respect des normes sécurités, de l'utilisation du matériel et de la remise à zéro des lieux.
- Être présent au montage et démontage.

TÂCHES GÉNÉRALES

- Participer à l'élaboration et vérifier la faisabilité de projets de développement (tournée, etc.)
- Gestion, entretien et inventaire du matériel technique avec la direction de production
- Faire le suivi technique et être présent lors des événements du CTD'A lorsque nécessaire
- Assurer la direction technique des soirées bénéfice du théâtre
- Aider le gérant pour le suivi du système électrique et mécanique du bâtiment
- Toute autre tâche connexe liée à l'exercice de ses fonctions



QUALIFICATIONS RECHERCHÉES

- Diplôme d'études collégiales en production théâtrale et/ou diplômée de l'École Nationale de théâtre du Canada option production et/ou autre formation équivalente
- Expérience minimale de cinq ans dans le milieu du spectacle incluant de la direction technique de création
- Expérience en planification et gestion d'équipe de travail
- Bonne connaissance des principes de base en électricité, en sonorisation, en gréage et en vidéo
- Bonnes connaissances des consoles d'éclairages, de son, logiciel cuelab, etc
- Excellente connaissance d'Autocad – ou logiciel de dessin équivalent

APTITUDES

- Grand intérêt pour le théâtre de création
- Bonne aptitude à la gestion et au travail d'équipe
- Excellent sens de l'organisation et des priorités
- Créativité, ouverture et souplesse
- Multitâches, rigueur et jugement

TYPE D'EMPLOI

- Emploi permanent
- Horaire variable
- Assurances collectives

Merci de faire parvenir votre curriculum vitae ainsi qu'une lettre d'intérêt **avant le 30 mars 2018, 17h** à info@theatredaujourd'hui.qc.ca.

Entrée en poste progressive. Début officiel : **30 juillet 2018**.

Seules les personnes retenues pour une entrevue seront contactées.

Le Centre du Théâtre d'Aujourd'hui est une institution théâtrale et un centre dramatique qui se consacre exclusivement à la création, à la production et à la diffusion de la dramaturgie québécoise et canadienne d'expression française. Il opère 2 salles de spectacles et est l'hôte de nombreux événements.